



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Domanda di revisione

42787

16 APR 1964

Il sottoscritto ALFREDO BINI residente a ROMAVia Paraguay, 2 legale rappresentante della Ditta "ARCO FILM-Società a responsabilità limitata"Tel. 85.95.51 con sede a Roma, Via Paraguay, 2 domanda, in nome e per conto della Ditta stessa,la revisione della ~~presentazione~~ presentazione del film "COMIZI D'AMORE"di nazionalità: italiana produzione: "ARCO FILM-Società a responsabilità limitata"

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 126 accertata metri 127Roma, li 15 aprile 1964

p.

ARCO FILM S.R.L.
L'AMMINISTRATORE UNICO
Alfredo Bini

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

- PRESENTAZIONE**
- 1) P.P. ragazze Fiumicino
 - 2) P.P. ragazza "Venezia Lido"
 - 3) Cam. lungo "Attrici Pasolini ecc. (Venezia)
 - 4) Gruppo ragazzi (Idroscalo Milano)
 - 5) P.P. Moravia (Roma) (Cartello: Cinema-Verità) (Cartello e Speaker "Che in Italia è tabù dice Alberto Moravia")
 - 6) P.P. Siciliana che urla.
 - 7) Idroscalo P.P. ragazzo con autocensura
 - 8) Camporeale C.L. vecchio che parla all'orecchio dell'altro vecchio
 - 9) Sala Ballo Milano C.L. (Cartello e Speaker: "Eppure se ne deve parlare dice Pier Paolo Pasolini")
 - 10) Sala ballo, Milano intervista di Pier Paolo Pasolini a due ragazze.
 - 11) Campo sportivo C. Ravv. Peppino di Capri
 - 12) Panorama treno (Cartello e Speaker: "Niente è più faticoso che (parlare del sesso)")
 - 13) P.P. Viareggio - Campo sportivo (Pasolini intervista signorina Jacqueline)
 - 14) C. Ravv. (Ragazzi piscina Milano) (Cartello e Speaker) "Sono molti i problemi importanti)
 - 15) P.P. Signora anziana Idroscalo
 - 16) Crotone C. Ravv. ragazzo (problema divorzio)
 - 17) Studenti Bologna (C. Ravv)
 - 18) P.P. Sign. Butitta e ragazzo
 - 19) P.P. Uomo porta Capuana Fot. Fisso (Cartello e Speaker) "Gli italiani divisi in opposte fazioni"

- 20) P.P. Cantiere-Sicilia Fot Fisso operaio (Cartello e Speaker)
"Dissentono sul sesso"
- 21) Artigiani Firenze (Titolo e Speaker) in "Comizi d'amore"
- 22) Ungaretti con titolo "POETI"
- 23) P.P. Vittorio De Sica con titolo "E registi"
- 24) Calciatori Bologna con titoli "Sportivi"
- 25) P.P. Militari con titolo "E Militari"
- 26) P.P. Antonella Lualdi con titolo "Il mondo del cinema"
- 27) P.P. Orsini con titolo "E quello del teatro"
- 28) P.P. Musatti con titolo "Illustri professori"
- 29) C.L. Bar Rosati cartello con titolo "E giovani studenti cercano di vedere"
- 30) Studenti Bologna P.P. ragazza titolo "Comela mettiamo col bene col male"
- 31) P.P. Spagnola (Venezia Lido)
- 32) C. Ravv. Donna Fiumicino che dice "Perchè è uomo"
- 33) P.P. ragazzo Piscina (hobby)
- 34) C.L. operaia Milano con titolo "Comizi d'amore collettivi"
- 35) P.P. Sposo con titolo "Comizi d'amore individuali"
- 36) P.P. ragazza Idroscalo con titolo "Con la fredda voce del Nord"
- 37) C. Ravv. "Contadino Catanzaro (Cartello e Speaker) "O con la calda voce del Sud"
- 38) Bar Catanzaro (Cartello e Speaker) "Ed allora ci si deve scandalizzare? "No si deve cercare la verità"
- 39) P.P. bambino Palermo titolo "Perchè"
- 40) P.P. Bambino Napoli (Salvatore)
- 41) P.P. bambino Roma (Luca)
- 42) P.P. Moravia e Pasolini
- 43) P.P. Sposa
- 44) P.P. ragazzo con mazzetto di fiori, con titolo "Comizi d'amore"
- 45) Casa sposa con donna che getta riso.
- 46) C.L. Scaletta casa sposo con titolo "Un film di Pier Paolo Pasolini"
- 47) C. Ravv. Sposa con padre che taglia il nastro
- 48) C.L. Sposa con padre, con titolo "Comizi d'amore Prodotto da Alfredo Bini"
- 49) C.L. Chiesa e uscita sposi, con titolo "Comizi d'amore" Una Esclusività Arcodistribuzione
- 50) P.P. Sposi che si baciano con cartello "Distribuito dalla Titanus".

La 1^a Sezione della Commissione di revisione cinematografica
ha visionato il film il giorno 17-4-64, esprimendo parere favorevole
alla programmazione in pubblico con il divieto ai minori degli anni
18 (di notte), per ragioni che esprimono esecuti di costume sessuale,
prejudizievole all'età evolutiva e alla formazione psicologica
dei minori.

Lul

Luigi Vagnoli

Rinaldo Ossola

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n.

dell'Ufficio intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della
tassa di L.

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film

Comizi d'amore

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

Vieta ai minori degli anni di otto

Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

~~Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.~~

Roma, li 18 APR 1964

IL MINISTRO
IL SOTTOSGREGARIO DI STATO
(Og. Ruggero Lombardi)

N.B. — Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.



On.le MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo - Cinematografia

R O M A

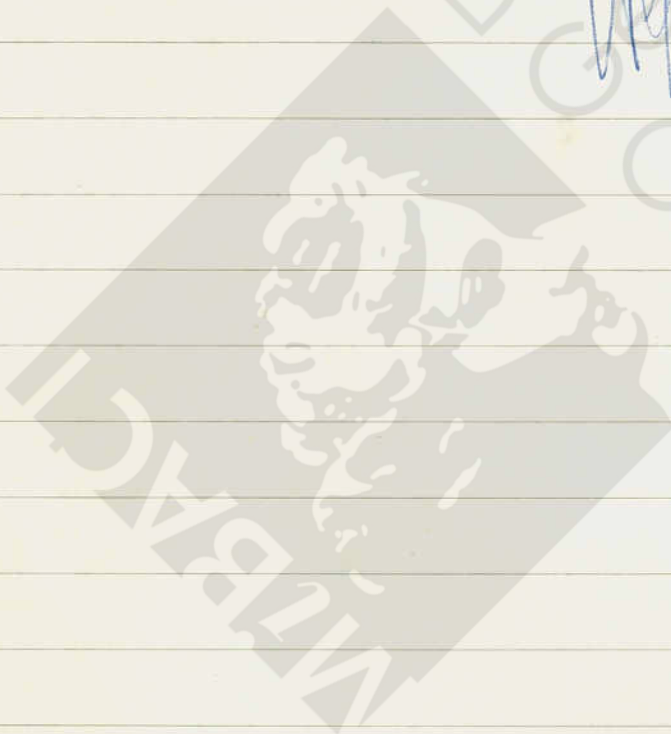
La sottoscritta "ARCO FILM - Società a Responsabilità Limitata" con sede in Roma, Via Paraguay n. 2, richiede a codesto On.le Ministero n° 60 duplicati del visto ministeriale della presentazione del film "COMIZI D'AMORE".

Ringraziando, con osservanza.

Roma li 16 aprile 1964

[Handwritten signature]
ARCO FILM S.p.A.
L. AMMINISTRATORE UNICO
(via Spadolini)

60 Visti
15-2-65
[Handwritten signature]





MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO



TITOLO: PRESENTAZIONE FILM "COMIZI D'AMORE"

Metraggio { dichiarato 126
accertato 127 } Marca: ARCO FILM Società
responsabilità limitata

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

- 1) P.P. ragazze Fiumicino
- 2) P.P. ragazza "Venezia Lido"
- 3) Cam.lungo "Attrici Pasolini etc. (Venezia)
- 4) Gruppo ragazzi (Idroscalo Milano)
- 5) P.P. Moravia (Roma) (Cartello: Cinema-Verità) (Cartello e Speaker "Che in Italia è tabù dice Alberto Moravia")
- 6) P.P. siciliana che urla
- 7) Idroscalo P.P. ragazzo con autocensura
- 8) Camporeale C.L. vecchio che parla all'orecchio dell'altro vecchio.
- 9) C.L. Sala ballo Milano (Cartello e Speaker: "Eppure se ne deve parlare dice Pier Paolo Pasolini")
- 10) Sala ballo, Milano intervista di Pier Paolo Pasolini a due ragazze
- 11) Campo sportivo C.Ravv. Peppino di Capri
- 12) Panorama treno (Cartello e Speaker: "Niente è più faticoso che (parlare del sesso)")
- 13) P.P. Viareggio - Campo sportivo (Pasolini intervista signorina Jacqueline)
- 14) C.Ravv. (Ragazzi Piscina Milano) (Cartello e Speaker) "Sono molti i problemi importanti"
- 15) P.P. signora anziana Idroscalo
- 16) Crotone C.Ravv. ragazzo (problema divorzio)
- 17) Studenti Bologna (C.Ravv.)
- 18) P.P. Sign. Butitta e ragazzo
- 19) P.P. Uomo Porta-Capuana Fot.Fisso (cartello e speaker) "Gli italiani divisi in opposte fazioni"
- 20) P.P. Cantiere-Sicilia Fot.Fisso operaio (Cartello e Speaker "Dissentono sul sesso")
- 21) Artigiani Firenze (Titolo e Speaker) in "Comizi d'amore"
- 22) Ungaretti con titolo "EOETI"
- 23) P.P. Vittorio De Sica con titolo "E Registi"
- 24) Calciatori Bologna con titolo "Sportivi"

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 18 APR 1964 a termine della legge 21-4-1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

Roma, 5 FEB. 1965

(Dr. G. G. Tommasi)
Jan

IL MINISTRO
F.to Lombardi

- MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO
- TITOLO:
- 25) P.P. Militari con titolo "E Militari"
 - 26) P.P. Antonella Lualdi con titolo "Il mondo del Cinema"
 - 27) P.P. Orsini con titolo "E quello del Teatro"
 - 28) P.P. Musatti con titolo "Illustri Professori"
 - 29) C.L. Bar Rosati cartello con titolo "E giovani studenti cercano di vedere"
 - 30) Studenti Bologna P.P. ragazza titolo "Come la mettiamo col bene e col male"
 - 31) P.P. Spagnola (Venezia Lido)
 - 32) C.Ravv. Donna Fiumicino che dice "Perchè è uomo"
 - 33) P.P. ragazzo Piscina (hobby)
 - 34) C.L. operaia Milano con titolo "Comizi d'amore collettivi"
 - 35) P.P. sposo con titolo "Comizi d'amore individuali"
 - 36) P.P. ragazza Idroscalo con titolo "Con la fredda voce del Nord"
 - 37) C.Ravv. Contadino Catanzaro (Cartello e Speaker) "O la calda voce del Sud"
 - 38) Bar Catanzaro (Cartello e speaker) "E allora ci si deve scandalizzare?" "No si deve cercare la verità"
 - 39) P.P. Bambino Palermo titolo "Perchè"
 - 40) Bambino Napoli (Salvatore) P.P.
 - 41) P.P. bambino Roma (Luca)
 - 42) P.P. Moravia e Pasolini
 - 43) P.P. sposa
 - 44) P.P. ragazzo con mazzetto di fiori, con titolo "Comizi d'amore"
 - 45) Casa Sposa con donna che getta riso
 - 46) C.L. Scaletta casa sposo con titolo "Un film di Pier Paolo Pasolini"
 - 47) C.Ravv Sposa con padre che taglia il nastro
 - 48) C.L. Sposa con padre, con titolo "Comizi d'amore Prodotto da Alfredo Bini"
 - 49) C.L. Chiesa e uscita sposi, con titolo "Comizi d'amore Una esclusività Arcodistribuzione"
 - 50) P.P. Sposi che si baciano con cartello "Distribuito dalla Titanus."

Si dichiara il presente duplicato di NULLA OSTA concernente il
 n. 161. salvo i limiti d'azione di cui dalla vigente legge speciale e sotto l'assunzione delle seguenti prescrizioni:
 a) in caso di modifica in corso di attuazione della politica di non costituire i quadri e le
 norme relative di non appoggiare altri e di non allargare in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18